



Secci Clara
Franchino Cinzia
Morreale Francesca



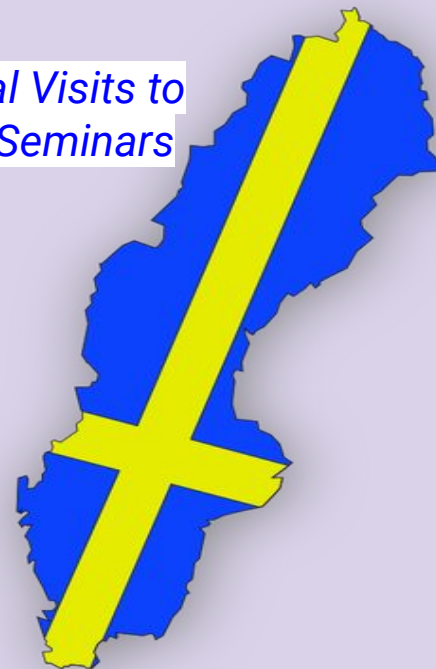
Istituto Comprensivo
"G. Rodari" BRANDIZZO

*Structured Educational Visits to
Schools and Training Seminars*



Erasmus+

Stoccolma - Svezia
18 settembre - 24 settembre 2022





Free Education



Inclusion



Equality

Education in Sweden is...



Break



Education for life



Democracy

Il funzionamento del sistema scolastico in Svezia:

Il sistema del welfare



La scuola svedese è spesso vista come un modello ideale: il "welfare" (= stato sociale) dei paesi scandinavi si riflette infatti in una istruzione pubblica di grande qualità

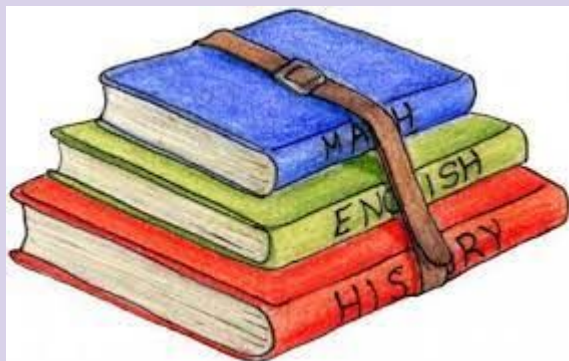
Il governo riserva elevati fondi alla scuola, grazie all'ottima amministrazione delle tasse cittadine, permettendo così un'istruzione pubblica di qualità





Le scuole sono gratuite (dalla scuola dell'infanzia all'università)

così come la mensa



e il
materiale
didattico



L'organizzazione didattica

I **quaderni** operativi cartacei per le prime classi (attività di pregrafismo e calcolo) sono solitamente autoprodotti dalla scuola

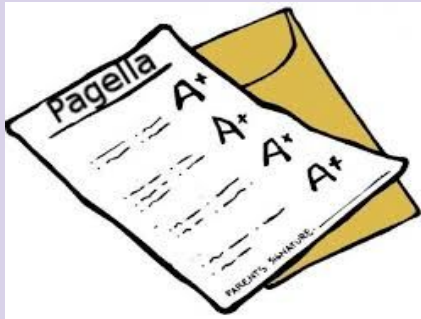


I libri, invece, sono sostituiti da tablet forniti gratuitamente a ogni studente. Il **tablet** serve per studiare e non può essere portato a casa: sono molto utilizzate app didattiche e giochi di apprendimento digitali

La scuola svedese inoltre non prevede **compiti a casa...**

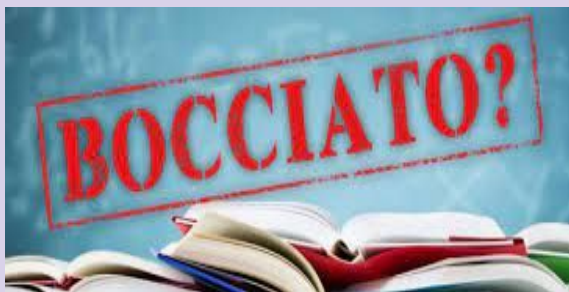


...e non prevede **voti** fino almeno al quinto anno di frequenza (11 anni circa)



I voti sono sostituiti da un **giudizio qualitativo** in lettere fino alla fine della scuola dell'obbligo (16 anni)

questa **valutazione formativa** è un aspetto molto importante del sistema educativo svedese: dalla media finale dell'ultimo anno della scuola dell'obbligo dipende la possibilità o meno dell'ingresso al Ginnasio (scuola superiore)

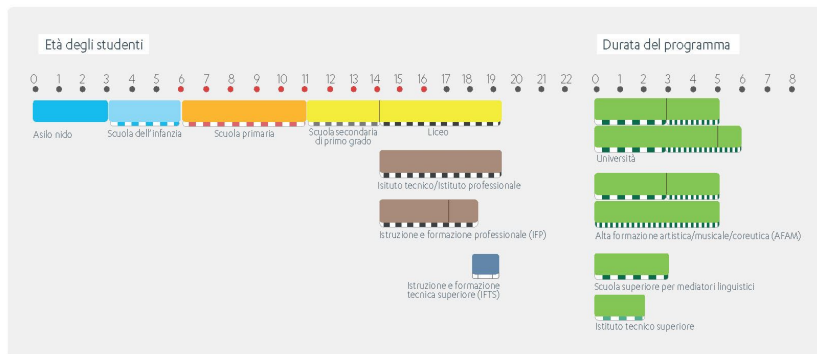


Nella scuola dell'obbligo inoltre non esiste la **bocciatura**: tutti gli studenti sono automaticamente ammessi alla classe successiva

Il sistema educativo in Italia

L'istruzione obbligatoria in Italia ha la durata di 10 anni ed è organizzata come segue:

Italia

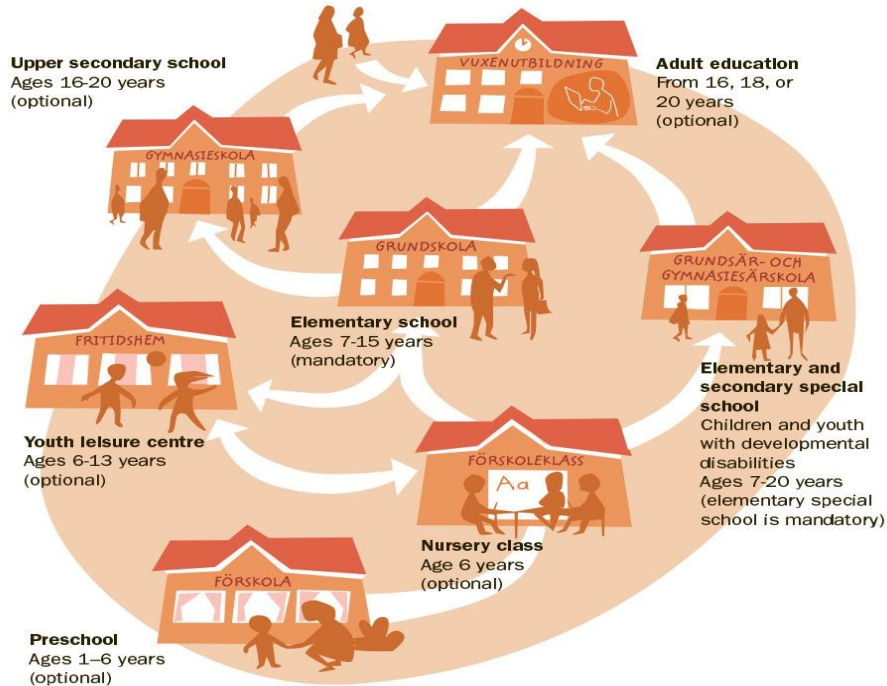


- sistema integrato 0-6 anni, non obbligatorio
- primo ciclo di istruzione (durata complessiva 8 anni), articolato in:
 - scuola primaria
 - scuola secondaria di primo grado
- secondo ciclo di istruzione (durata complessiva 5 anni), articolato in:
 - licei
 - istituti tecnici
 - istituti professionali
 - centri di formazione professionale
- istruzione superiore universitaria, di Alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)

Il sistema educativo in Svezia

L'istruzione obbligatoria in Svezia ha la durata di 10 anni, ed è organizzata come segue:

This is the Swedish school



- Förskola (1-5 anni) non obbligatoria: corrisponde alla nostra scuola dell'infanzia
- Forskoleklass (6 anni) obbligatoria: è una scuola pre-elementare
- Grundskola (7-15 anni) obbligatoria: corrisponde alla nostra scuola elementare + media e prevede al suo interno vari livelli di studi
- Gymnasieskola (16-19) non obbligatoria: corrisponde alla nostra scuola secondaria
- Grundläggande hogskoleutbildning: corrisponde alla nostra istruzione universitaria. Accedono solo gli studenti che hanno completato con successo la Gymnasieskola

L'ambiente di apprendimento

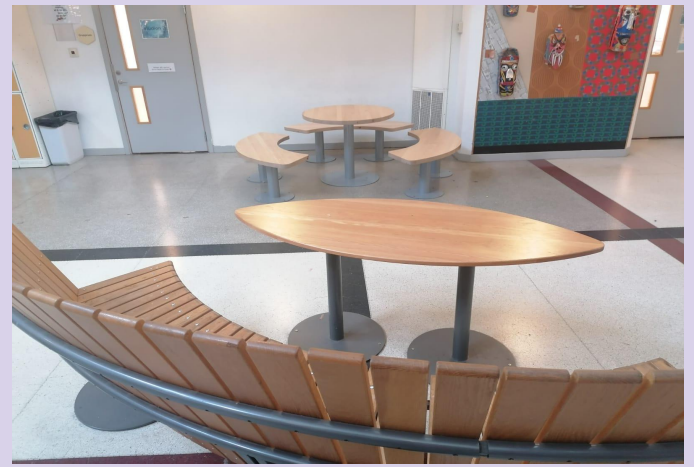


Textil classroom

**N
E
W**



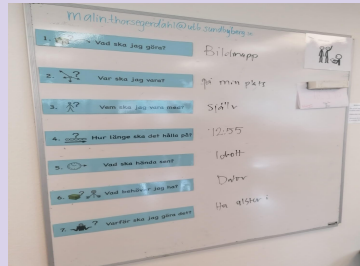
Woodcraft classroom



Open spaces inside and outside



Inclusion



Planning

**N
E
W**



GRANDI SPAZI

Una scuola che tutti vorrebbero, con grandi spazi all'aperto e al chiuso, a misura di bambini, ragazzi, adolescenti e docenti.



Infanzia
Förskola (1-5 anni)
Forskoleklass (6 anni)



stanze adatte ad
ogni esigenza del
bambino



- Ambiente accogliente per gli alunni.
- Aule luminose, colorate e attrezzate



Il modello della scuola svedese



1. Libertà



2. Autonomia e responsabilità



Grundskola (7-15 anni)





SCUOLA SENZA LIBRI:
PC per tutti in comodato d' uso

Il materiale è fornito
dalla scuola



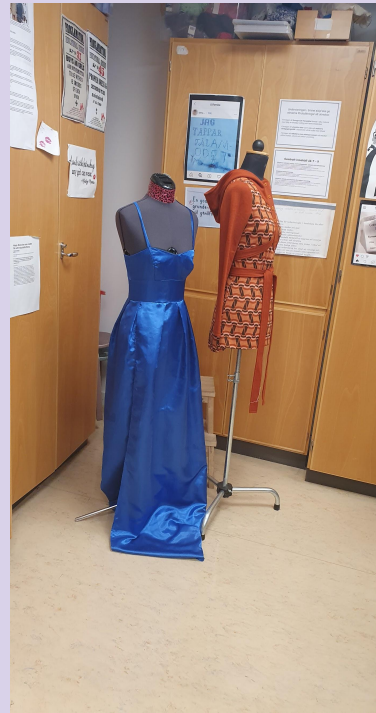
Lezione di arte e immagine:
materiale interamente
fornito dalla scuola



Di fianco all' aula prevalente è presente un' aula
più piccola, creata per momenti di lavoro autonomo
o ripasso con l' insegnante



Aule laboratorio per la lavorazione del legno e sartoria



A scuola senza scarpe...
perchè essere a scuola è come
essere a casa: bisogna stare a
proprio agio!





Per stranieri:

applicazione di innovative metodologie didattiche che coinvolge anche bambini provenienti da situazioni svantaggiate o di etnie diverse, per contrastare l' emarginazione sociale scolastica.

SCUOLA SUPERIORE

Detta anche
"Ginnasio"
(Gymnasieskola),
dura 3 anni.
Gli studenti scelgono
di proseguire gli
studi, fino a 19 anni







gestione del tempo libero in libertà

MENSA



Il regime alimentare prevede un basso livello di zuccheri: la merenda di metà mattina e pomeriggio sono a base di frutta o verdura e il pranzo è sempre accompagnato da verdure



Cosa vorremmo nella nostra scuola?



Spazi adeguati per gli studenti per lavorare in autonomia e tranquillità o semplicemente per rilassarsi



A SCUOLA SENZA ZAINO

Lo "zaino" è la metafora di un peso inutile, che spesso rappresentano i libri, i compiti, i voti, che la Svezia ha abolito da diversi anni



Armadietti sia per gli alunni che per gli insegnanti





Attrezzature,
come tavoli
pieghevoli, per
ottimizzare gli
spazi

MENSA A
BUFFET, dove
ognuno sia libero di
scegliere la
pietanza che
preferisce



Biblioteche
grandi,
ricche e
funzionali



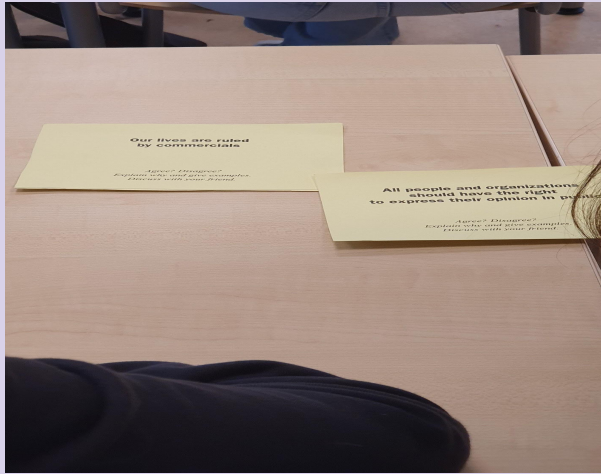
Più aule dotate di
lavandini

Tavoli rotondi
per favorire il
lavoro
cooperativo

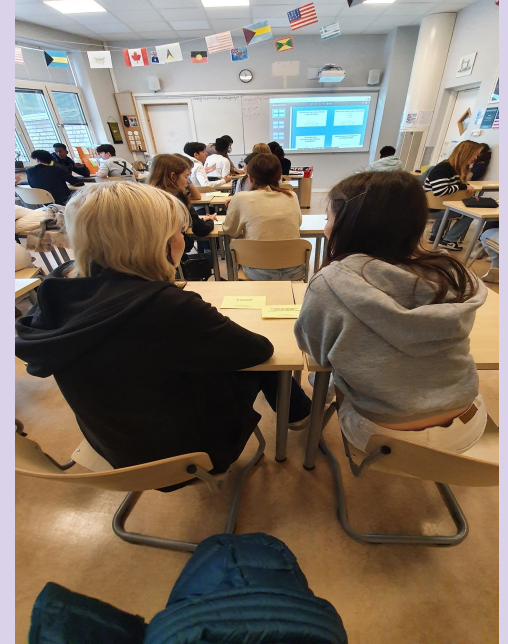


Giochi per gli alunni, affinché la scuola sia un
ambiente per socializzare e imparare divertendosi





A LEZIONE DI INGLESE: più spazio alla produzione orale



A Place to My Head: Criteria Matrix

	GOOD	VERY GOOD	EXCELLENT	TEACHERS' COMMENTS
SEE				
HEAR				
SMELL				
TASTE				
FEEL				
REASON				
MEMORIES				
TIME				
EXPRESSIONS				
Language at all times	Simple, understandable and relatively coherent	Relatively clear, relevant and varied and relatively coherent	Relatively varied, clear and coherent	
Presentation skills				
Voice volume	Quiet voice difficult to hear	Clear	You talk loud and clear, with a strong speaking voice	
Eye contact	You look down	You only look at one person and/or towards one direction	You have eye contact with everyone in class	
Body language/posture	Hold your head up, avoid fidgeting	Stand straight, hold your head up and smile	As in C and be confident	

Observations	Be pleasant	As in C and function throughout presentation
Pronunciation	Clear	As in F and interaction
Ending	Abruptly, i.e. in a sudden, unexpected way	Briefly and clear

Criteria

E	C	A
In oral and written production, pupils can express themselves simply, understandably and relatively coherently. To clarify and vary their communication, pupils can work on and make simple improvements to their communications. In oral and written interaction in different contexts, pupils can express themselves simply and understandably and also aim to adapt to some extent to the purpose, recipient and situation. In addition, pupils can choose and apply functionally strategies which to some extent solve problems and improve their interaction.	In oral and written production, pupils can express themselves in relatively clearly and relatively coherently. Pupils express themselves also with some ease and to some extent adapted to purpose, recipient and situation. To clarify and vary their communication, pupils can work on and make well grounded improvements to their own communications. In oral and written interaction in different contexts, pupils can express themselves clearly and with some ease and with some adaptation to purpose, recipient and situation. In addition, pupils can choose functional strategies to solve problems and improve their	In oral and written production, pupils can express themselves in relatively varied ways, clearly and coherently. Pupils express themselves with ease and some adaptation to purpose, recipient and situation. To clarify and vary their communication, pupils can work on and make well grounded improvements to their own communications. In oral and written interaction in different contexts, pupils can express themselves clearly and with ease, and also with some adaptation to purpose, recipient and situation. In addition, pupils can choose and apply well functioning strategies to solve problems and improve their interaction and take it forward in a constructive

Giudizi basati sull'ascolto e l'osservazione in classe attraverso griglie di valutazione che tengono conto degli aspetti più disparati



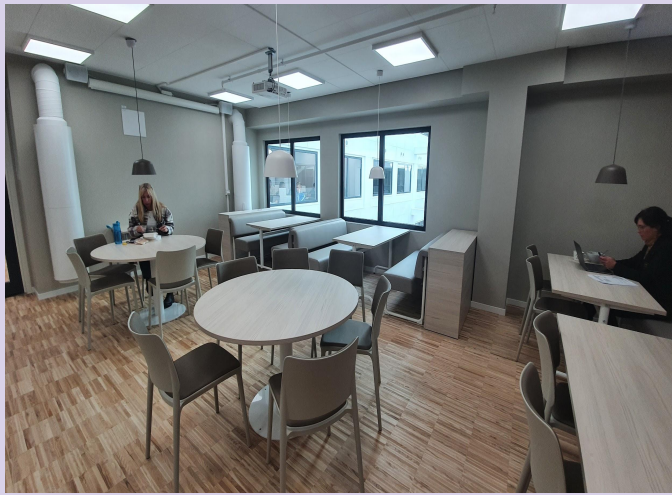


Scuola all'aperto

Fuori dalle aule, apprendere e insegnare sono esperienze diverse. L'aria, la luce, l'ambiente circostante, le condizioni metereologiche danno libertà e freschezza alla routine scolastica. È una condizione più naturale e libera che favorisce l'attenzione di bambini e ragazzi.

Allestimenti essenziali : sedute da fissare a terra o mobili, tende e gazebo, da mettere su un prato all'ombra di un albero da arredare con panche e tavoli.





E per gli
insegnanti.....
.FIKA TIME



La Fika è un'istituzione in Svezia ed è uno dei momenti sociali più importanti, sebbene sia molto informale. La Fika non è altro che una pausa che di solito si prende a metà mattinata o a metà pomeriggio. Si può fare con un amico in una caffetteria o a casa, oppure anche al lavoro con i colleghi. Questa pausa è di solito accompagnata da una tazza di caffè, ma anche di tè o di cioccolata calda in base ai gusti. Durante questo rito svedese non si beve soltanto, ma si mangia di solito qualcosa di dolce, chiamato anche Fikabröd.



**THANKS FOR
YOUR
ATTENTION**