

Diario di Bordo

“Content and Language Integrated Learning & Data Based Learning”

Barcelona, Spagna, 25-29 aprile 2022

Partecipanti: Antonino Calia e Emanuele Fiore

25/04/2022

Il gruppo all'interno del quale ci troviamo è composto da 11 persone.

Il trainer, Nick, inizialmente invita il gruppo a presentarsi e a fornire le proprie informazioni personali, invitando le singole persone a presentarsi seguendo i seguenti punti:

- Nome
- Provenienza
- Mestiere
- Visione dell'insegnamento
- Motto personale
- Hobby vari

La lezione si svolge all'interno di un semicerchio che permette la trasmissione e la condivisione tra pari delle proprie idee.

La prima attività svolta è quella del *Name story*, o etimologia del proprio nome, al termine della quale si passa all'esposizione delle singole aspettative del corso.

La seconda attività viene svolta tramite un processo di *cooperative learning*, in cui i vari gruppi (che vengono creati tramite la composizione di un puzzle) devono rispondere ai seguenti tre quesiti:

- Aspettative sul *trainer*
- Aspettative sul corso
- Tutto ciò che ci si aspetta che non verrà trattato all'interno del corso

La terza attività viene svolta al fine di creare un'atmosfera piacevole all'interno del gruppo-classe e, per questo, viene creato un cartellone con un *patto* tra i partecipanti. Risaltano le seguenti parole-chiave:

- Positivo
- In tempo
- Apertura mentale
- Partecipazione
- Rispetto
- Aiuto
- Cooperazione
- Sviluppare le singole esperienze di ognuno
- Condividere esperienze culturali

Il seguente *patto* viene lasciato aperto per tutta la durata del corso, in modo da poter essere sempre adattato o modificato.

La quarta attività inizia presentando la didattica laboratoriale-esperienziale di Kaleb:

- Dimmi... | dimentico
- Fammi vedere... | ricordo
- Coinvolgimi... | capisco

Si introduce la tematica vera e propria del CLIL (Content Language and Integrated Learning) tramite un *brainstorming* con il metodo «a colonna». Al termine di tale introduzione, le singole parole risultanti dall'esercizio svolto, vengono problematizzate.

Si passa, dunque, alla definizione teorica della sigla *CLIL*. Risaltano i seguenti concetti:

- Aumenta la motivazione degli studenti
- Attività creative e motivazionali
- Attività linguistiche, non prettamente focalizzate sulla lingua, ma sul contenuto.

Si passa, in ultimo, all'esecuzione di un'attività pratica: il gruppo classe viene suddiviso a coppie e, in ciascuna coppia, una persona ha il compito di descrivere in una L2 (diversa dall'inglese) un'immagine al compagno seduto di spalle e, quindi, impossibilitato a visualizzare la stessa. Scopo dell'attività è quello di cercare di comprendere, il più possibile, il contenuto dell'immagine. Al termine dell'attività vengono analizzati brevemente *benefits* (focus su diversi argomenti, comprensione del mondo reale, abilità di comunicazione e *team-building*) e sfide (tempo, lingua e il mettersi in gioco) per l'insegnante.

La classe si congeda alle ore 13 con il compito di riflettere criticamente sulle strategie e sul significato del metodo CLIL.

26/04/2022

La giornata è dedicata agli strumenti digitali che possono essere utilizzati ai fini didattici del CLIL.

Viene, a questo proposito, fornito un elenco di applicazioni utili all'insegnante, in fase di programmazione, per poter meglio coinvolgere la classe.

L'elenco comprende:

- [Answergarden.com](https://www.answergarden.com): applicazione poco elaborata e che non necessita di alcuna iscrizione, utile per il *brainstorming*.
- [Mentimeter.com](https://www.mentimeter.com): applicazione poco diversa dalla prima, ma, a parer nostro, più adatta alle esigenze di una classe di scuola secondaria di primo e di secondo grado.
- [Menti.com](https://www.menti.com): consente di costruire le proprie idee partendo da una singola parola-chiave. Potrebbe essere utilizzata suddividendo la classe in piccoli gruppi.

Si sottolinea che l'utilizzo dei seguenti strumenti digitali rappresenta una grande sfida per il corpo docente, che necessita di un apprendimento costante, con la consapevolezza che, a volte, gli studenti possono avere competenze digitali superiori alle proprie. Bisogna quindi essere aperti e disponibili al confronto con umiltà.

- [Jigidi.com](https://www.jigidi.com): applicazione che non necessita di registrazione, che permette di creare un puzzle partendo da un'immagine che può essere caricata in maniera molto semplice. Tale immagine può essere scomposta in varie tessere di un puzzle (il numero delle tessere è variabile e regolabile). A parer nostro, tale applicazione riscontrerebbe una maggiore efficacia in ambito tecnico-scientifico, ma, soprattutto, artistico.
- [Storyjumper.com](https://www.storyjumper.com): applicazione che consente la creazione di un libro digitale, all'interno del quale è possibile inserire immagini, video, testo e, persino, la registrazione della propria voce. Risulta molto intuitivo e facile

da utilizzare, ma è necessario iscriversi ed effettuare il login di volta in volta. Risulta particolarmente utile in ambito linguistico-letterario.

- Weschool.com: applicazione che permette di caricare alcuni video, inserendo uno o più domande/questionari all'interno degli stessi. La frequenza e la quantità delle domande da inserire è regolabile dall'insegnante. Necessita di un'iscrizione (e di un login) e l'insegnante deve creare una classroom per invitare i propri studenti. Particolarmente adatta alla metodologia CLIL e alle materie linguistiche.
- Wordwall.com: applicazione che consente agli studenti di giocare con la grammatica delle lingue, partendo dalle stesse parole proposte dall'insegnante, l'applicazione presenta diverse attività ludiche.

Il corso si conclude alle ore 17.30 con il consiglio di integrare le suddette attività digitali con altre metodologie proposte dall'insegnante stesso.

27/04/2022

Durante il terzo giorno viene svolta un'attività *opendoor* alle ore 12.00, mirante alla conoscenza e collaborazione dei 3 *teams* che compongono il progetto. I vari gruppi vengono inizialmente suddivisi in base alla nazionalità e viene loro richiesta una presentazione delle scuole di provenienza e degli interessi specifici riguardo ad eventuali future collaborazioni. Vengono concessi circa 30 minuti di interscambio tra i gruppi delle varie nazioni, per prendere contatti per future partnership. I contatti presi sono allegati nel drive.

Al termine dell'attività, i partecipanti vengono congedati.

28/04/2022

Il gruppo si riunisce alle ore 9.20.

Durante la sessione, il trainer propone un'attività pratica volta all'utilizzo delle metodologie CLIL e delle TIC (di cui al giorno 26/04/2022) suddividendo la classe in due gruppi, i quali scelgono una piattaforma digitale e un *topic* da trattare al resto del gruppo, che deve immedesimarsi nel ruolo di studenti.

Il primo gruppo, composto dai membri di nazionalità turca, propone un lavoro inerente alla geografia della penisola anatolica, strutturato su tre quesiti formulati tramite la piattaforma "Wordwall". Segue la risoluzione di un puzzle avente per soggetto il fondatore della repubblica turca.

Successivamente, il nostro gruppo (formato dai diretti partecipanti Antonino Calia ed Emanuele Fiore) propone una lezione inerente alla geografia umana e, nello specifico, ai settori economici, tramite la creazione di un libro multimediale, avvalendosi del sito "Storyjumper". L'attività viene, inoltre, integrata da un *brainstorming* a colonna, all'interno del quale vengono scritte verticalmente le parole: *Economy Sectors*.

I partecipanti vengono, quindi, chiamati a lavorare in piccoli gruppi per ragionare su alcuni quesiti posti.

Terminate entrambe le attività, il trainer invita la classe a riflettere su ipotetici *topics* da trattare in maniera simile a quella svolta da entrambi i gruppi, avendo sempre la metodologia CLIL come punto di riferimento.

La sessione termina alle ore 17.30.

Day 5, 29/04/2022

Il gruppo si riunisce presso il Leonardo Hotel di Barcellona alle ore 11.30, per valutare in maniera collettiva, tramite un grafico chiamato dal trainer *Pizza Evaluation*. La valutazione si avvale delle seguenti voci:

- Apprendimento personale
- Partecipazione attiva del gruppo
- Città di Barcellona
- Cibo e alloggio
- Attività interattive
- Approccio non formale

Il gruppo è, dunque, chiamato ad attribuire una percentuale di gradimento di ognuna delle suddette voci, che varia dallo 0 al 100%.

Viene, in seguito, proposta la seguente domanda personale:

- Cosa hai imparato su te stesso seguendo questo corso?

La risposta viene data in forma scritta e privatamente e, in seguito, condivisa in modo anonimo.

Al termine delle due attività, vengono consegnati gli attestati di partecipazione (prima in modo individuale e poi collettivo), accompagnati da foto e saluti.

Antonino Calia & Emanuele Fiore